



LETICIA PÉREZ/CAL

Éxito del Concierto Familiar de Navidad de la Fundación Schola

El Centro Cultural Miguel Delibes de Valladolid se volvió a quedar pequeño para acoger el Concierto Familiar de Navidad de la Fundación Schola. La Joven Orquesta Sinfónica de Valladolid (JOSVa) interpretó las mejores partituras de Johann Strauss para conmemorar el 200 aniversario del nacimiento del compositor vienes. En el escenario, para conmemorar el 25 Aniversario por todo lo alto de la Fundación Schola, junto a los integrantes de la formación dirigida por Ernesto Monsalve, participaron el Ballet Baillarte así como los coros madrileños el Orfeón de Moratalaz, el Orfeón de Horta de «Maestra Dolores Marco» y el Coro Escolar de Horta de «Maestra Dolores Marco», en una recreación total del Concierto de Año Nuevo de Viena, que hicieron las delicias del público asistente.

Las principales obras de Van Gogh inspiran el Belén del Colegio vallisoletano de «La Salle»

Un año más el Belén del colegio vallisoletano de «La Salle» vuelve a sorprender por su originalidad. El Nacimiento de este año está hecho de luz, color y emoción. Se titula «La Navidad de Van Gogh», y su alma late al ritmo de las vibrantes pinceladas del genio postimpresionista, cuya mirada luminosa y atormentada transformó para siempre el arte moderno. Se trata de un homenaje al genio del color y de la emoción. El belén, concebido como un viaje pictórico y espiritual, recrea los escenarios más emblemáticos de la vida del artista en Arlés como: la Casa Amarilla, El Puente

de Langlois, el Café de noche, la Noche estrellada, o la Iglesia de Auvers acoge el Nacimiento de Jesús, donde el misterio divino se funde con el arte. El resultado es una obra coral, un encuentro entre la espiritualidad navideña y la emoción del arte. En cada rincón del belén late la intensidad de Van Gogh, su búsqueda de la luz, su amor por la vida y su diálogo constante con lo trascendente. El Belén del centro educativo, ubicado en la céntrica Calle Santuario, se puede visitar hasta el próximo 6 de enero de 18 a 21 horas los días laborales; y de 12 a 14 y de 18 a 21 horas, los festivos.



COLEGIO LA SALLE VALLADOLID



JESÚS FÓRMIGO/CAL

La solidaridad recorre el centro histórico de Salamanca a bordo de coches clásicos

La solidaridad volvió a recorrer las calles de Salamanca a bordo de una caravana de coches clásicos que hizo las delicias de propios y extraños durante la XXVIII edición del Día del Guardia Urbano. Organizada por el Automóvil Club, la jornada pretende ser un homenaje a la figura del agente municipal que, en los años 40, 50 y 60, dirigía el tráfico a pie de calle, bajo la lluvia, el frío o el calor, manteniendo la ciudad en movimiento. Como cada año, la cita sirvió para recoger alimentos y productos de

primera necesidad destinados al centro asistencial de las Hermanitas de los Pobres, una tradición que convierte esta concentración en un gesto colectivo de generosidad de la sociedad salmantina. La jornada comenzó en la plaza de la Concordia y transcurrió a través de una caravana de elegantes coches antiguos que recorrió las calles de la ciudad con rumbo a la Plaza Mayor, donde los vehículos permanecieron expuestos hasta mediodía. Además, en esta ocasión, participó el club GT Drivers, aportando al evento la emoción de los coches deportivos de altas prestaciones. En esta edición, además, la tradicional cartela solidaria lució los dibujos ganadores del concurso infantil organizado entre los escolares de Carbajosa.